

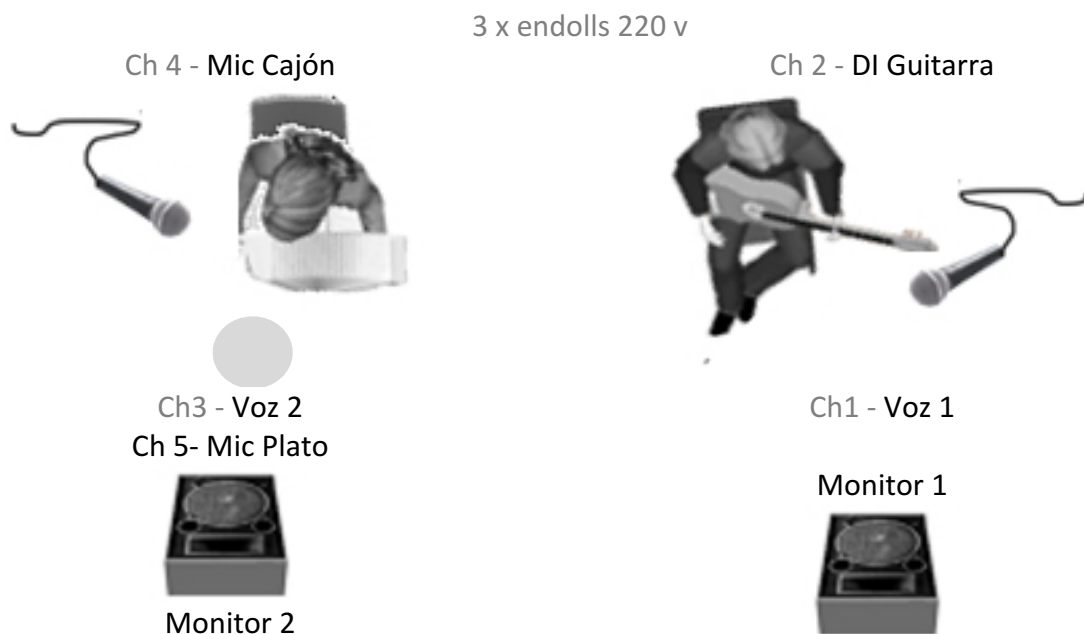


RIDER

Actualització: Març 2018
 Format de concert: Duo de rumbes

Contacte tècnic i managing:
 Jose (660656698)

Planol d'escenari



Canals de taula

CANALS	PEU DE MICRO	Instrument	Micro
Canal 1	SI	Veu 1	AKG D5 – SM58
Canal 2	-	Guitarra	DI
Canal 3	SI	Veu 2	AKG D5 – SM58
Canal 4	SI / No	Cajón	SM57 / EM100 (propi)
Canal 5	SI	Plat	SM57 / SM81

Equip de so

- Taula 7 canals
- Reverb i Compressió
- PA dependent del espai: 100 Hz – 20 KHz
- Nivell de dbA: màxim segons la legislació
- 2 Monitors d'escenari (mínim 12'')

Altres

- 3 endolls 220 v
- Llum de fons (il·luminar partitura)
- Mida escenari mínim 3 metres (ample) x 3 metres (fons)
- Temps de prova de so: 30 minuts
- Temps de backline: 30 minuts

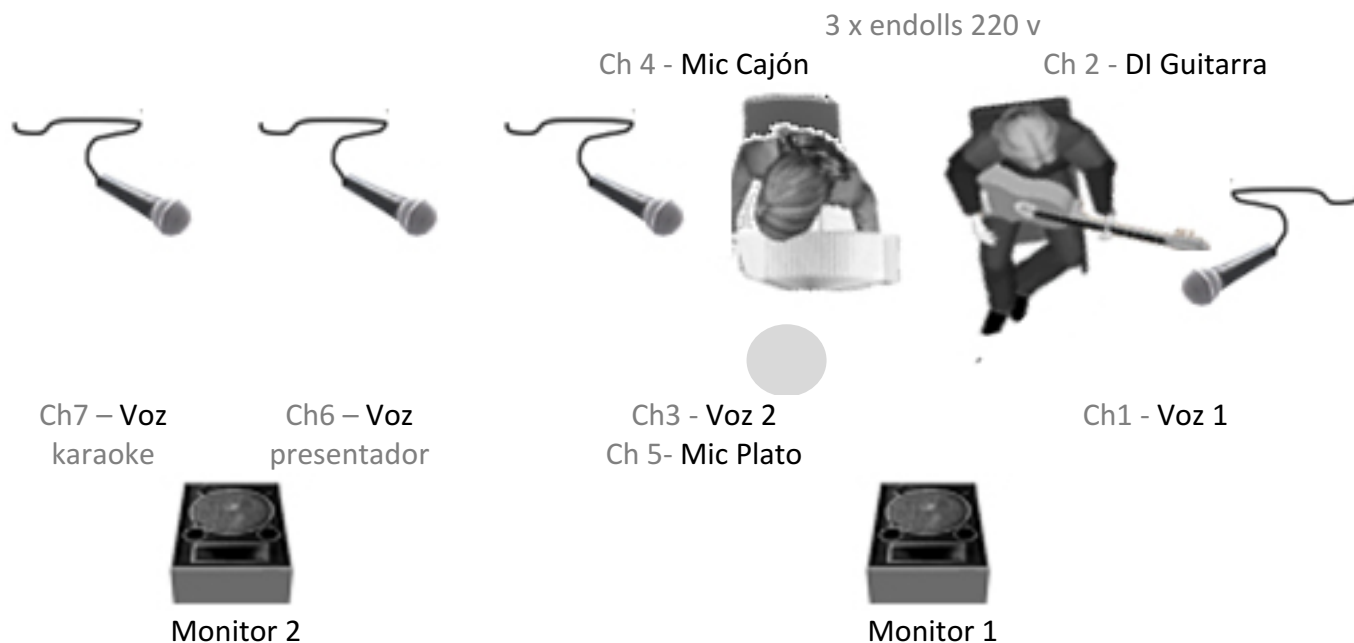


RIDER

Actualització: Març 2018
Format de concert: Rumbaaroke

Contacte tècnic i managing:
Jose (660656698)

Planol d'escenari



Canals de taula

CANALS	PEU DE MICRO	Instrument	Micro
Canal 1	SI	Veü 1	AKG D5 – SM58
Canal 2	-	Guitarra	DI
Canal 3	SI	Veü 2	AKG D5 – SM58
Canal 4	SI / No	Cajón	SM57 / EM100 (propi)
Canal 5	SI	Plat	SM57 / SM81
Canal 6	SI	Veü presentador	AKG D5 – SM58
Canal 7	SI	Veü karaoke-públic	AKG D5 – SM58

Equip de so

- Taula 7 canals
- Reverb i Compressió
- PA depenent del espai: 100 Hz – 20 KHz
- Nivell de dbA: màxim segons la legislació
- 2 Monitors d'escanari (mínim 12")

Altres

- 3 endolls 220 v
- Llum de fons (il·luminar partitures i lletres cançons dels participants)
- En cas de fer projecció:
 - Pantalla per projectar opcional
 - Projector amb connexió VGA/HDMI
- Mida escenari mínim 4 metres (ample) x 3 metres (fons)
- Temps de prova de so: 30 minuts
- Temps de backline: 30 minuts